



LICENCIATURA EN ARTE CONTEMPORÁNEO PLAN DE ESTUDIOS 2016 CON AJUSTE EN 2021

ÁREAS DE FORMACIÓN

- Básica
- Profesional
- Profundización

LÍNEAS CURRICULARES

- Teoría e historia del arte contemporáneo
- Análisis y estrategias artísticas y de producción
- Contextos del arte contemporáneo
- Integración artística contemporánea
- Optativas
- Formación integral

ASIGNATURAS OPTATIVAS

El alumno obtendrá información que complementa su formación por medio de las asignaturas optativas.

Se visualizan puntos que el alumno deberá cubrir según sus intereses.

Se proponen tres niveles en los que los alumnos deben cubrir los créditos correspondientes a las Optativas:

- **Área básica.** El alumno en conjunto con su tutor cursa materias en el CUART o en otras Facultades de la UASLP.
- **Área profesional.** El alumno de manera individual o colectiva propone proyectos a desarrollar en vinculación con otras Facultades de la UASLP propiciando proyectos interdisciplinarios. Deberán desarrollar habilidades de planteamiento de proyectos, gestión y producción.
- **Área profundización.** El alumno de manera individual o colectiva propone proyectos a desarrollar en vinculación con universidades, instituciones o centros educativos de arte, locales, nacionales o internacionales para propiciar proyectos interdisciplinarios. Deberán desarrollar habilidades de planteamiento de proyectos, gestión y producción.

CORTES ACADÉMICOS Y SERVICIO SOCIAL

CORTE ACADÉMICO INTERMEDIO

El alumno deberá de haber acreditado todas las asignaturas anteriores, desde el semestre I al VI y todos los Talleres de Análisis y Estrategias Artísticas y de Producción desde el semestre I al VI para poder pasar al semestre VII.

NOTA: Al finalizar el séptimo semestre el alumno deberá haber concluido su Servicio Social para poder inscribirse al Octavo Semestre.

CORTE ACADÉMICO FINAL

Al terminar el octavo semestre, el alumno deberá haber acreditado todas las asignaturas de la licenciatura incluyendo el Proyecto de Tesis para poder solicitar Examen de Titulación.

HORAS Y CRÉDITOS POR ASIGNATURA

